



清华大学美术学院
Academy of Arts & Design, Tsinghua University

工作简报

美术学院党政综合办公室编

2026年第5期

2026年6月10日

本期导读

- ◇ 清华美院多位教授受聘中国美术馆新一届专业委员会委员
- ◇ 1200余件作品亮相清华艺博！这场毕业展关键词：拓界、融合、双向发力
- ◇ 武契奇获颁的“友谊勋章”，清华牵头设计制作
- ◇ 朱曜奎先生向美术学院捐赠仪式举行
- ◇ 美术学院联合编撰《中国羊绒时尚史》首发
- ◇ 以美润心 以勇铸魂 | 清华大学美育工作站（常山）开展基层美育实践活动
- ◇ 美术学院完成土木工程系百年系史陈列馆设计
- ◇ 沉痛悼念著名艺术家、教育家朱曜奎先生

综合要闻

- **【清华美院多位教授受聘中国美术馆新一届专业委员会委员】**4月27日，中国美术馆展览与征集委员会、理论研究专家委员会、民间美术与工艺美术专业委员会聘任仪式暨“艺苑华章——中国美术馆展览与征集委员会精品展”开幕式在中国美术馆隆重举行。来自全国各大高校、艺术机构及相关协会的二百余位美术界名家、学者及负责人齐聚一堂，共同见证这一盛事。此次聘任中，美术学院多位教授受聘新一届专业委员会委员。其中，杜大恺、刘巨德、代大权、曾成钢、李象群受聘展览与征集委员会主任委员；杭间受聘民间美术与工艺美术专业委员会主任委员；王铁牛、王宏剑、程向军、许正龙、宋克、陈辉、马文甲受聘展览与征集委员会委员；林乐成、王建中、程向军、白明受聘民间美术与工艺美术专业委员会委员；陈池瑜、张敢、盛葳受聘理论研究专家委员会委员。
- **【1200余件作品亮相清华艺博！这场毕业展关键词：拓界、融合、双向发力】**5月22日，美术学院2026届硕士研究生毕业作品展在清华大学艺术博物馆一层大厅启幕。本届毕业展共展出1200余件作品，涵盖染织服装艺术设计系、陶瓷艺术设计系、视觉传达设计系、环境艺术设计系、工业设计系、工艺美术系、信息艺术设计系、绘画系、雕塑系以及科普创意与设计项目毕业生的创作。展览全部在清华大学艺术博物馆展出，展期至6月5日，面向社会公众开放，依托国家一级博物馆平台，履行社会美育职能，使艺术教育成果服务更广泛的公众群体。
- **【武契奇获颁的“友谊勋章”，清华牵头设计制作】**5月25日晚，国家主席习近平在北京人民大会堂为塞尔维亚总统武契奇举行“友谊勋章”颁授仪式。习近平表示，该勋章是对武契奇助力中塞友好的高度肯定，承载两国人民建设新时代中塞命运共同体的期盼。“友谊勋章”是我国对外最高荣誉勋章，由清华大学牵头、以美院师生为核心的党

和国家勋章奖章联合设计制作团队完成设计。2019 年国家勋章、国家荣誉称号奖章，2021 年党内最高荣誉“七一勋章”，均由清华大学牵头的党和国家勋章奖章联合设计制作团队完成。团队中的清华师生主要来自美术学院。长期以来，清华美院师生深度参与国家级勋奖章、国家重大活动设计，诞生诸多经典作品。

- **【朱曜奎先生向美术学院捐赠仪式举行】**5 月 12 日，朱曜奎先生向美术学院捐赠仪式在美术学院 A327 会议室举行，该捐赠将用于支持学院的学科建设与教育发展。清华美院党委书记覃川、朱曜奎艺术馆馆长刘福革等出席。清华美院党委副书记马文甲主持捐赠仪式。
- **【美术学院联合编撰《中国羊绒时尚史》首发】**4 月 21 日，由美术学院与北京雪莲集团联合编撰、北京人民出版社出版的《中国羊绒时尚史》举行首发仪式，并入藏中国国家版本馆。该书由甘学荣、覃川主编，李迎军、王小茉任编撰组组长。研究历时两年，以中国羊绒发展历程为线索，围绕设计、工艺、产业三个层级展开，并结合史实考证、现代发展、流行趋势等专题研究，逐步建立起较为完整的叙述框架。其间，团队多次访谈雪莲集团老领导、老技术员，依托雪莲集团内部档案，以及故宫博物院、清华大学校史馆、北京市档案馆、周诒春故居纪念馆等单位提供的史料支持，从零散材料中首次系统地梳理出中国羊绒发展脉络。
- **【以美润心 以勇铸魂 | 清华大学美育工作站（常山）开展基层美育实践活动】**5 月 16 日，“问勇——昆仑戍边报国卫士群像”主题创作汇报巡展与第十届清华大学校园书画大赛优秀作品巡展在清华大学美育工作站（常山）开展。美术学院师生团队走进常山，面向当地青少年和群众开展书画展览、爱国主义研学、劳模主题创作等系列活动，让清华美育资源走出校园、走近基层，也让艺术教育在真实的地方场景中生发新的意义。
- **【美术学院完成土木工程系百年系史陈列馆设计】**4 月，清华大学迎来建校 115 周年、土木工程系建系百年，设于新土木馆一层、总面积约 256 平方米的土木工程系百年系史陈列展正式呈现。本次展览以“科教兴国、技术卫国、工程兴国”为精神主线，统筹空间结构、信息层级、色彩与材料系统一体化设计，打造承载学科发展脉络、富有情感温度的精神展厅，是师生共叙学科记忆、以设计塑造学科形象、彰显清华美院时代担当的跨学科实践成果。
- **【沉痛悼念著名艺术家、教育家朱曜奎先生】**著名艺术家、教育家，清华大学美术学院教授朱曜奎先生，因病医治无效，于 2026 年 5 月 21 日 17 点 04 分在北京逝世，享年 94 岁。朱曜奎先生 1932 年生于江苏苏州，1948 年入读苏州美术专科学校，1952 年毕业于南京艺术学院，1975 年任教于中央工艺美术学院（今清华大学美术学院）。朱曜奎先生从艺执教七十余载，始终秉持“美育强国”信念，一生践行“大美术”理论，深耕艺术与艺术创作。朱曜奎先生师德高尚、治学严谨、德艺双馨、泽润桃李，为中国现代艺术教育与艺术事业奉献毕生精力。

党建思政

- 美术学院专题片《美美与共》，邀请学院师生倾情讲述，从珍贵的历史文献到服务国家发展、满足人民生活需求的工艺美术设计之作，全面展现清华美院薪火相传的发展轨迹、新时代的艺术成果以及未来的远景展望。该专题片于 4 月 26 日、27 日、28 日在 BRTV 文艺频道《北京时间》播出。
- 5 月 12 日中午，美术学院在 A318 会议室召开专题学习会，集中学习贯彻习近平总书记给中国青年五四奖章暨新时代青年先锋奖获得者代表的重要回信精神。清华大学团委副书记傅宇杰、美术学院党委副书记马文甲、党委学生工作组组长张红娟、党委研究生工作组组长丁蕊、学生与校友办公室副主任解蕾、党委学生工作组副组长高宗帅出席会议。
- 5 月 21 日，美术学院在 A327 会议室召开理论中心组学习会，专题学习习近平总书记“5·17”哲学社会科学工作座谈会重要讲话及学校十周年座谈会精神，系统传达学校新一轮“双一流”建设、学科交叉与人工智能赋能等最新政策和工作部署，围绕学院“十五五”规划完善、学科高质量发展等核心议题开展研讨。学院党委书记覃川主持会议，学校学科规划与建设办公室主任王亚愚应邀作专题宣讲，学院领导班子成员、各系主任、

师生党支部书记代表等参会学习。

- 为进一步规范基层党组织建设，明晰党建工作重点任务，统筹推进学院各项重点工作落地落实，5月25日中午，美术学院党委召开教职工党支部书记例会，美术学院党委书记覃川，副书记王晓昕、马文甲，党政综合办公室主任张靓，各教职工党支部书记、委员及两组组长等二十余人参会。会议由覃川主持。

学生培养

- 2026年初，视觉传达设计系组织该系本科生与研究生参与了“保密观·新表达——清华在行动”保密公益海报征集活动。此次活动以“共筑保密防线，公民人人有责”为主题，聚焦“数智社会+保密”展开设计，主要反映信息化、智能化背景下，人工智能、大数据、物联网等新技术新应用可能带来的失泄密风险隐患，强化社会公众保密意识。美45班冯怡菲同学设计的《数智红线》入选2026年中央保密办（国家保密局）推出的官方保密公益宣传海报，并于4月16日在《光明日报》和《经济日报》整版刊发。另有钱欣瑜（美44班）、苗慧（美博231班）、张铭庭（深艺硕5班）和魏蕾（访问学者）等创作的海报将在《保密工作》《保密科学技术》两本期刊上刊发。
- 5月20日，清华大学美术学院、NABA新美术学院、格拉斯哥美术学院2026届服装与服饰设计专业毕业设计作品联合发布会，于北京798艺术区中央大厅启幕。本届发布会以“碰触 Touch”为主题，汇聚三校服装与服饰设计专业毕业生，以服饰为创意媒介，搭建起融合多元文化、贯通艺术与技术的国际对话平台，为现场嘉宾呈现了一场兼具思想深度、艺术质感与时代创新精神的时尚盛宴。

学术活动

- 4月20日至26日，雕塑系2026“雕塑日”学术周系列活动举办。本次活动恰逢清华大学成立115周年，活动以“雕塑日新·行健致远”为核心主题，围绕荣誉表彰、学术讲座、展览研讨三大板块展开，汇聚国内外专家及师生、校友，回顾学院雕塑发展历程，共同探讨新时代雕塑教育与创作的发展路径。雕塑系金属材料教学展同步开幕，课程负责人王轶男老师主持展览。本次“雕塑日”学术周期间，先后开展5场学术讲座、1场国际圆桌对话，内容覆盖主题性创作、科技艺术、实验艺术、文物保护与修复等多元方向，打造高水准、跨学科、国际化学术交流平台。
- 第64届米兰国际家具展（Salone del Mobile.Milano）于4月21日至26日在米兰国际展览中心（Fiera Milano, Rho）举行。在主场馆的卫星沙龙（SaloneSatellite）展区，美术学院博士后、“水木学者”胡钰铭入选本届卫星沙龙的新锐力量年轻设计师板块。这是清华大学美术学院家具设计研究所第六次进驻米兰家具展主展区。
- 4月24日，由香港联合出版集团指导、紫荆文化美术馆主办的“无界——2026清华大学美术学院校友作品邀请展”在北京紫荆文化广场隆重开幕。恰逢清华大学建校115周年、清华大学美术学院（原中央工艺美术学院）建院70周年，此次展览以“无界”为主题，汇聚了百余件清华美院校友佳作，涵盖中国画、油画、书法、雕塑、综合材料绘画等多种艺术形式。这不仅是献给清华美院七十华诞的深情贺礼，更是美院校友艺术创作力量的一次集中呈现。
- 4月25日，公共艺术赋能城乡发展论坛暨中国建筑学会公共艺术专业委员会第一届第二次全体会议在美术学院C528报告厅举行。本次会议以“公共艺术赋能城乡高质量发展新路径”为核心议题，旨在凝聚行业共识、共商未来发展方向。会议举行了委员增选及聘任仪式。清华美院副院长王小茱受聘常务委员，清华美院副院长范寅良、清华美院博士后孟超等受聘新任委员。
- 5月8日下午，“未来已来：时尚的更新路径”主题展览及沙龙在柯桥拉开帷幕。本次活动由清华大学美术学院、清华大学中意设计创新基地、中国轻纺城建管委联合主办，清华大学美术学院染织服装艺术设计系、中意未来时尚创新中心承办。本次主题活动是五年合作的最后一次成果汇报，也是几年合作中实施的“未来时尚学者”培养计划的成果展示，活动通过“未来时尚学者”平台汇聚了学院师生、青年设计师与行业专家，共同探讨科技与文化双向赋能下的时尚产业多维联动与更新路径。

- 5月16日至18日，2026清华大学美术学院设计战略与原型创新研究所艺科融合主题学术沙龙顺利举行。美术学院党委书记覃川致开幕词，介绍学院艺术与科学融合发展情况，强调要积极应对变革，深入推动学科交叉发展，更好地赋能产业提升、服务社会需求。清华大学文科资深教授柳冠中、《装饰》杂志主编方晓风、中国工业设计协会副会长李培松、中国工业设计协会专家工作委员会主任委员严扬、清华大学社会科学学院吴金希教授、山东工艺美术学院孙磊教授、工信部国际经济技术合作中心工业设计研究室主任刘晓天等受邀参会。沙龙由清华大学美术学院设计战略与原型创新研究所所长蒋红斌教授主持。
- 5月22日，“设计·拓新”清华大学美术学院青年学者论坛在美术学院C528报告厅举行。本次论坛聚焦人工智能时代的设计革新与人文坚守，邀请两位前沿青年学者——香港理工大学设计学院访问研究员、AILIXR首席执行官顾恒（Eric Gu）与同济大学设计创意学院教授薛海安，分别从技术实践与人文思辨的双重视角，探讨AI与设计交叉融合的前沿方向。清华大学美术学院蔡军教授担任特邀对话嘉宾，与现场师生展开深度交流。
- 5月23日，“生命的庄严——忻东旺艺术研究展”在安徽省美术馆正式开幕。本次展览由安徽省美术馆与清华大学美术学院共同主办，是忻东旺全国巡展的第五站，也是收官之站。展览由清华大学美术学院博士后赵希策划，共计展出192件作品，以及部分实物和手稿，通过“时代之眼”“个体之魂”“自我之问”“诗性之情”“精神之源”五个单元，系统梳理了忻东旺的艺术发展脉络。
- 5月30日，“纪念王培波先生逝世十周年艺术数字文献系统工程启动仪式”在北京雅昌艺术中心举行。来自清华大学美术学院、中央美术学院、艺术研究机构、文化出版机构以及艺术界、设计界的专家学者、艺术家和亲友代表齐聚一堂，共同追忆王培波先生的艺术人生，见证其艺术数字文献系统工程正式启动。适逢王培波先生逝世十周年之际，此次数字文献系统工程的启动，不仅是对其艺术成就的系统梳理，更是对其学术精神和教育理想的持续传承。

合作交流

- 5月8日，星海音乐学院音乐学系党总支书记张健一行到访美术学院。
- 5月12日，浙江台州黄岩区政协主席林自国一行到访美术学院。
- 5月18日，浙江理工大学服装学院党委书记黄黎一行到访学院，开展人才引进宣讲座谈活动。
- 5月18日，西安工程大学服装与艺术设计学院党委书记苏博一行到访美术学院。
- 5月18日，铜仁幼儿师范高等专科学校党委书记宋选文一行到访美术学院。
- 5月25日，浙江省科技厅到访美术学院。
- 5月27日，腾讯互娱腾讯游戏学堂高校与平台负责人张晓芸一行到访美术学院。

报：学校党政领导，学院领导班子成员

送：部处，两办信息科，宣传部办公室，学院各单位党支部书记、主任，院教学委员会、学术委员会、学位委员会和长聘教授委员会成员

发：全院所有教职工（电子版）

编辑：陈洁、张靓 审核：王晓昕、覃川

联系电话：62798991 Email: chen-jie@mail.tsinghua.edu.cn