



清华大学美术学院
Academy of Arts & Design, Tsinghua University

工作简报

美术学院院务办公室编

2024 年第 10 期 2024 年 10 月 30 日

本期导读

- ✧ 美术学院召开全院干部会
- ✧ 陈洛奇副教授两件作品获 2024 美国缪斯奖(MUSE Awards)金奖
- ✧ 美术学院受邀在农业农村部全国乡村文化建设推进会上分享经验
- ✧ 守薪火之传 创技艺之新——2024 “薪技艺”国际工艺美术巡展·邀请展开幕式举行
- ✧ 《桃花源图》照进现实——央视频《千里江山如画》联动美术学院打造诗意栖居
- ✧ 周艳阳、吴琼设计的“Intel 全球科技体验中心”荣获 2024 年缪斯奖金奖
- ✧ 清华大学联合主办北京文化论坛“构建人类命运共同体的文化根基”沙龙
- ✧ 刘亚荣获清华大学 2023 年度学术新人奖
- ✧ “三江源起‘玉’见北京”——李薇×青海玉树专场发布会举办 李薇教授荣获本届时装周“紫禁城设计大奖”
- ✧ “人文清华”讲坛 | 白明：看懂陶瓷是认识中国之美的必修课
- ✧ “对话——董书兵雕塑作品展”在俄罗斯列宾美术学院举办
- ✧ 基础教学重点改革项目《视觉思维》通识基础课程展览及研讨会举办
- ✧ 清华大学与新疆克拉玛依携手打造“唯物思维”国际材料艺术季

综合要闻

【美术学院召开全院干部会】9 月 13 日，美术学院召开全院干部会，传达学习学校正职干部暑期培训班、专题研讨班会议精神。党委书记覃川主持会议，院班子成员、党委委员、各系主任、教职工党支部书记、两组组长等 30 多人参加会议。

【陈洛奇副教授两件作品获 2024 美国缪斯奖(MUSE Awards)金奖】工业设计系副教授陈洛奇团队作品《流转光年》(Time's Flow, the Moon's Glow)荣获 2024 缪斯创意奖金奖。这是作者凭借该作品斩获 2024 法国设计奖(FDA)银奖及 2024 第 62 届米兰设计周“年度新锐艺术家”称号后的又一重要荣誉。此外，由清华大学推选给北京冬奥组委开闭幕式工作部、陈洛奇团队主创的北京 2022 年冬奥会开幕式概念创意提案也同时获缪斯设计奖-创意设计赛道(Conceptual Design)金奖。

【美术学院受邀在农业农村部全国乡村文化建设推进会上分享经验】9 月 12 日，由农业农村部主办的全国乡村文化建设推进会在山西省晋城市举办。清华大学作为唯一高校代表，由美术学院党委副书记马文甲分享了经验。

【守薪火之传 创技艺之新——2024“薪技艺”国际工艺美术巡展·邀请展开幕式举行】9月18日，由清华大学美术学院、中国工艺美术学会、国家大剧院主办的2024国家艺术基金传播交流推广资助项目——“薪技艺”国际工艺美术巡展·邀请展在国家大剧院举行。清华大学党委副书记过勇、美术学院院长马赛等出席开幕式。

【《桃花源图》照进现实——央视频《千里江山如画》联动美术学院打造诗意栖居】为欢度国庆，央视频大型融媒体活动《千里江山如画》邀请艺术家创新表达经典古画。美术学院院长马赛带领师生及新媒体艺术家，在北京市平谷区南山村打造数字光影文化地标，呈现现代版桃花源盛世美景。

【周艳阳、吴琼设计的“Intel 全球科技体验中心”荣获2024年缪斯奖金奖】近日，全球建筑与设计领域具有影响力的国际奖项之一——美国 MUSE Design Awards 缪斯设计奖2024年度获奖名单正式公布，美术学院工业设计系副教授周艳阳、信息艺术设计系教授吴琼设计的“Intel 全球科技体验中心”从众多优秀作品中脱颖而出，一举夺得金奖。

【清华大学联合主办北京文化论坛“构建人类命运共同体的文化根基”沙龙】9月20日，北京文化论坛“文化传承：历史文化与发展道路”平行论坛“构建人类命运共同体的文化根基”沙龙在清华大学美术学院举行。院长马赛发表主题演讲。

【刘亚荣获清华大学2023年度学术新人奖】美术学院染织服装艺术设计系助理教授刘亚获评2023年度清华大学“学术新人奖”，展现了其在学术研究和教学指导方面的突出能力，也反映了美术学院近年来加大对青年教师成长发展支持力度的可喜成果。

【“三江源起‘玉’见北京”——李薇×青海玉树专场发布会举办 李薇教授荣获本届时装周“紫禁城设计大奖”】9月17日，由北京时装周组委会主办、北京时装周有限责任公司承办的SS2025北京时装周闭幕盛典暨“三江源起‘玉’见北京”——李薇×青海玉树专场发布会在中国大饭店会议大厅举行。美术学院染织服装艺术设计系李薇教授同时获得本届时装周“紫禁城设计大奖”。

【“人文清华”讲坛 | 白明：看懂陶瓷是认识中国之美的必修课】9月23日，中国当代著名陶瓷艺术家、美术学院教授白明在人文清华讲坛发表演讲《中国之美·陶瓷》，带领观众回顾陶瓷的历史流变，探索中国传统文化的内涵与发展脉络，认识中国之美。

【“对话——董书兵雕塑作品展”在俄罗斯列宾美术学院举办】10月10日，“对话——董书兵雕塑作品展”在俄罗斯列宾美术学院开幕。展览由清华大学美术学院、列宾美术学院共同主办，列宾美术学院院长西蒙·伊里奇·米哈伊洛夫斯基（Semen Mikhaylovskiy）、美术学院教授张敢担任策展人。据悉，这是列宾美术学院首次举办的中国雕塑家个人艺术展。

【基础教学重点改革项目《视觉思维》通识基础课程展览及研讨会举办】10月15日，《视觉思维》通识基础课程展览及研讨会在美术学院A区多功能厅举办。本次展览由美术学院教学研究中心主办。《视觉思维》课程作为美术学院本科一年级通识基础教学重点改革项目之一，在教学上以打破学科壁垒、跨学科整合知识、构建通识知识结构、奠定视觉认知能力为目标，力求为学生后续进入各专业学习打下良好的视觉素养基础。

【“美的追寻：清华校友艺术实践作品展”在大同市美术馆开幕】9月12日，由清华校友总会和清华大学美术学院联合主办，清华校友美术协会承办的“美的追寻：清华校友艺术实践作品展”在大同市美术馆的4、5号展厅正式拉开帷幕。此次展览由美术学院党委书记覃川担任总出品人，美术学院绘画系主任文中言担任策展人，美术学院教授李睦担任学术主持。

【清华大学与新疆克拉玛依携手打造“唯物思维”国际材料艺术季】9月23日下午，由清华大学、克拉玛依市人民政府主办，清华大学美术学院、克拉玛依市文化体育广播电视和旅游局承办的“唯物思维”克拉玛依国际材料艺术季开幕式在克拉玛依科学技术馆举行。校党委副书记许庆红、美术学院党委书记覃川出席开幕式。

党建思政

- 10月13日至14日，民进全国组织工作会议在北京召开，美术学院副院长、民进会员赵超教授荣获“民进全国组织工作先进个人”称号。
- 10月17日，美术学院党委理论学习中心组召开专题学习会，深入学习全国教育大会精神及习近平总书记《论教育》和《在文艺工作座谈会上的讲话》。
- 10月17日，美术学院绘画系党支部与艺术教育中心党支部联合开展支部共建活动，共同参观了正在美术学院展厅举办的《直面形象——忻东旺绘画教学研究展》，并在展厅现场开展了支部交流活动。
- 10月18日，美术学院副院长董书兵在由全国重点美术院校共同主办，西安美术学院承办的学习贯彻习近平文化思想暨“大思政”工作座谈会上代表学院作主旨发言。

学生培养

- 美术学院雕塑系学子在“曾竹韶雕塑艺术奖学金”入围作品展览及“2024全国高校毕业生优秀雕塑作品展”中斩获多项大奖，展现了学院雕塑教学的优秀成果。
- 在“皮尔·卡丹青年设计师大赛”（中国区）中，美术学院师生荣获多个奖项，包括总冠军奖、最佳创意奖、最具潜力奖及最佳组织奖、最佳指导教师奖等。
- 9月23日上午，由绘画系、研究生工作组主办的“笔墨心迹——张浩水墨人物画作品汇报展”在美术学院A区多功能厅开展，展览由绘画系主任文中言担任学术顾问。
- 9月28日，“2024巴黎·恭王府服饰秀”在法国巴黎举行，染织服装艺术设计系研究生团队的系列服装设计作品“福厘凤藻”惊艳亮相。
- 9月30日下午，由美术学院绘画系主办的“轮回——苏德格日勒绘画作品展”在美术学院举行，展出了蒙古国留学生苏德格日勒博士学习期间创作的52幅作品。
- 10月14日至18日，美术学院信息艺术设计系副主任付志勇等出访意大利米兰，参加第75届国际宇航大会（IAC 2024），博士生朱琳在专题研讨会发表演讲。

学术活动

- 8月，宿志鹏、徐小鼎主编的《中国马约翰艺术大展文献汇编》由湖南美术出版社正式出版。
- 9月13日下午，“乘物·游心——陈辉、原博双个展研讨会”及展览开幕式在壹美术馆举办。
- 为庆祝中华人民共和国成立75周年和纪念中国第一颗原子弹爆炸成功60周年，由清华大学党委宣传部等联合主办，美术学院等协办的“庆祝中华人民共和国成立75周年电影展映活动”于9月18日至10月12日在清华大礼堂举行，共放映9场电影，回顾了新中国的辉煌成就，激发了师生的爱国情怀。
- 巴黎时间9月24日，美术学院教授李薇携玉树文化作品参加2024巴黎时装周。本次发布会的主题是李薇·“玉”见巴黎，并纳入2024巴黎时装周官方系列活动。
- 清华大学跨学科团队的重要研究成果——“温度自适应智能织物（SF）”在国际知名学术期刊 *Science Advances* 上发表。该研究的共同第一作者为美术学院博士生宋佳珈和化学系博士生朱凯旋、姚厚泽。
- 9月26日上午，韩美林艺术数字文献系统工程启动仪式在北京雅昌艺术中心举行。
- 9月27日，“敦耀光华——清华大学美术学院敦煌艺术研究及设计成果巴黎特展暨国际学术研讨会”在塞纳河畔的巴黎中国文化中心开幕。此次活动是为庆祝新中国成立75周年、中法建交60周年的特别献礼。

- 9月28日，“中国金币杯”2025中国生肖蛇年贵金属图稿创意设计大赛颁奖典礼在美术学院举行。
- 9月30日，2024北京国际设计周主题展之一的“未来图景2024·新太空家园”展览在北京市地坛公园方泽轩文博中心开幕。
- 10月5日，“花萼相辉——清华大学奥林匹克艺术作品展”在瑞士洛桑奥林匹克博物馆顺利开幕。展览展出了美术学院近年来围绕2022北京冬奥会等一系列重要体育赛事开展的设计成果，以及围绕奥林匹克主题创作的一系列艺术作品。
- 10月7日，由清华大学美术学院与巴黎中国文化中心共同主办，美术学院工艺美术系与中国工艺美术学会纤维艺术与设计委员会共同承办的“缔结华章——中国当代纤维艺术展暨中法纤维艺术论坛”在法国巴黎中国文化中心开幕。
- 9月29日，美术学院教授吴琼在《光明日报》上撰文《积极应对智能时代的设计变革》。
- 10月15日，由中国工艺美术学会、清华大学美术学院等共同主办的“首届全国植物染艺术展”暨学术研讨会在鲁迅美术学院（大连校区）举办。

合作交流

- 9月4日，美术学院党委书记覃川出席京东方全球创新伙伴大会。
- 10月2日，美术学院院长马赛、副院长杨冬江、党委副书记王晓昕、环境艺术设计系主任于历战以及教务办学术主任师丹青等一行赴英国访问格拉斯哥美术学院（GSA），并举行合作协议续签仪式。
- 10月28日，东升镇党委副书记、镇长、副镇长一行到访清华大学美术学院。

报：学校党政领导，学院领导班子成员

送：部处，两办信息科，宣传部办公室，学院各单位党支部书记、主任，院教学委员会、学术委员会、学位委员会和长聘教授委员会成员

发：全院所有教职工（电子版）

编辑：陈洁、刘娟凤 审核：王晓昕、覃川 联系电话：62798991

Email: chen-jie@mail.tsinghua.edu.cn